

COMMUNIQUE DE PRESSE

"LE MONTAGE : la pratique, les outils, les écoles" de Anita Fernandez

**Qu'est-ce que le montage ? Qui y travaille ?
Quelle est la fonction d'un monteur dans la fabrication
d'un film ? Où apprendre le métier de monteur ?**

Cet ouvrage vous explique ce qu'est le métier de monteur et quelle est sa place dans la réalisation d'un film.

A travers des exemples concrets, vous suivrez les différentes étapes du travail de montage depuis les «rushes» jusqu'à «la copie 0» (celle qui sera diffusée dans les salles).

Que ce soit une œuvre de fiction ou un documentaire, vous verrez comment se déroule le travail dans une salle de montage : Comment faire se succéder les images ? Comment trouver le rythme qui correspond au récit ? De quoi est fait la bande sonore d'un film ?...

Après vous être familiarisé avec les plaisirs et difficultés du montage de film, vous pourrez vous initier aux outils du montage dit «virtuel» (avec glossaire à l'appui).

Et pour tous les jeunes qui veulent approfondir les cours de montage suivis dans leur cursus audiovisuel au lycée, l'auteur liste toutes les écoles et formations en France.



Visuel de la couverture du livre
disponible sur notre site :
www.dixit.fr – rubrique Presse

"Le montage : la pratique, les outils, les écoles"
de Anita Fernandez - 200 pages - 18 euros
Coédition Dixit / Cifap
En vente dans les Fnac, Virgin, librairies spécialisées
et sur www.dixit.fr

Relations presse : Delphine Régnier
tél : 01 49 70 89 51 – email : presse@dixit.fr

DIXIT
E D I T I O N S

Editions Dixit

3, rue La Bruyère 75009 Paris

tél : 01 49 70 03 33 – fax : 01 49 70 02 15 – web : www.dixit.fr