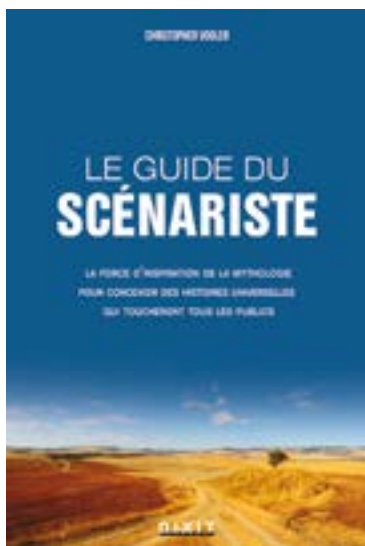


# LE GUIDE DU SCÉNARISTE

---

## NOUVELLE ÉDITION

**La force d'inspiration de la mythologie, pour concevoir des histoires universelles qui toucheront tous les publics.**



**Éditeur : DIXIT**

**Christopher VOGLER** révèle les modèles et archétypes mythologiques et leur force d'inspiration pour l'écriture cinématographique et romanesque.

Cet ouvrage est à destination de tous ceux qui veulent écrire des histoires. C'est une véritable boîte à outils qui permettra aux auteurs de bâtir n'importe quelle histoire, comique ou dramatique, toujours psychologiquement juste. Les scénaristes y découvriront les règles essentielles pour mieux structurer l'intrigue d'un scénario et créer des personnages qui toucheront tous les publics.

Cet ouvrage a une influence considérable sur les cinéastes d'Hollywood.

**Dans cette nouvelle édition** on trouvera des chapitres sur la force vitale au cœur de l'histoire, les mécanismes de polarité, la sagesse du corps, la catharsis et d'autres concepts que l'auteur a développés ces dernières années au gré de ses lectures et au cours de son travail à Hollywood, en Europe et particulièrement en France.

L'auteur, Christopher VOGLER a participé à l'écriture de très nombreux films dont LE ROI LION, ALADDIN, LA BELLE ET LA BÊTE, BEOWULF, MEN IN BLACK 3, JE SUIS UNE LÉGENDE, THE WRESTLER, THE FIGHTER, LA LIGNE ROUGE, FIGHT CLUB, BLACK SWAN, etc.

**Auteur:** Christopher VOGLER

**EAN:** 9 782 844 811 646

**Date de parution:** Novembre 2013

**Prix:** 27€

**Format:** 16x24

**Nombre de pages:** 272

**DIXIT**  
ÉDITION

Édition Dixit 3, rue La Bruyère - 75009 Paris  
www.dixit.fr - presse@dixit.fr