COMMENT FINANCER : CINÉMA ET TÉLÉVISION

TOUT sur les mécanismes de financement de la production cinématographique et audiovisuelle.

Éditeur : DIXIT

COMMENT FINANCER, c'est **LA TOTALE** sur les mécanismes de financement de la production cinématographique et audiovisuelle.

C'est l'identification de toutes les sources de financement.

C'est des exemples pratiques de mise en place de financements en fonction des caractéristiques de l'œuvre.

C'est la description précise des possibilités de financement pour la Trésorerie d'une œuvre ou pour la trésorerie d'une entreprise, par les établissements de crédits spécialisés.

C'est écrit par deux spécialistes du financement**. Isabelle TERREL** et **Christophe VIDAL**, qui ont conçu la formation du même nom.

Cet ouvrage est relié à un **complément internet** accessible sur le site Dixit, qui fait fonction de mise à jour permanente.

Auteurs : I. TERREL et C. VIDAL
EAN : 9 782 844 811 462
Date de parution : Novembre 2012

Prix : 40€
Format : 16x24
Nombre de pages : 240

DIXIT EDITIONS
Édition Dixit 3, rue La Bruyère - 75009 Paris
www.dixit.fr - presse@dixit.fr